





Gonçalo van Zeller

EXPOSIÇÃO DE PINTURA - 2007

TÍTULO: SILENCE

TÉCNICA: ACRÍLICO SOBRE TELA

Nº DE QUADROS : 12

PREÇO: Negociável

SINOPSE

(Exposição inspirada na obra musical de Vargo / Beauty)

"A pintura é poesia silenciosa"
Simónides

Quantos tipos de silêncio podem existir num só momento?

Faz parte da natureza humana, o silêncio. Participação, unicidade, autonomia, sujeição, liberdade, responsabilidade, consciência, provisoriedade, religião.

O silêncio, como algo que é específico da personalidade humana, é também denominado por solidão. O homem pode ficar consigo mesmo pela liberdade, responsabilidade e consciência.

A caricatura do silêncio é o isolamento, fuga de si mesmo, rumo ao ruído e tumulto dos prazeres sensoriais.

Um dos sentidos do silêncio, é a paz. A paz é a tranqüilidade na ordem. Esta ordem externa, é um reflexo da ordem interna, das idéias e dos ideais, que se materializam em contribuições para a evolução.



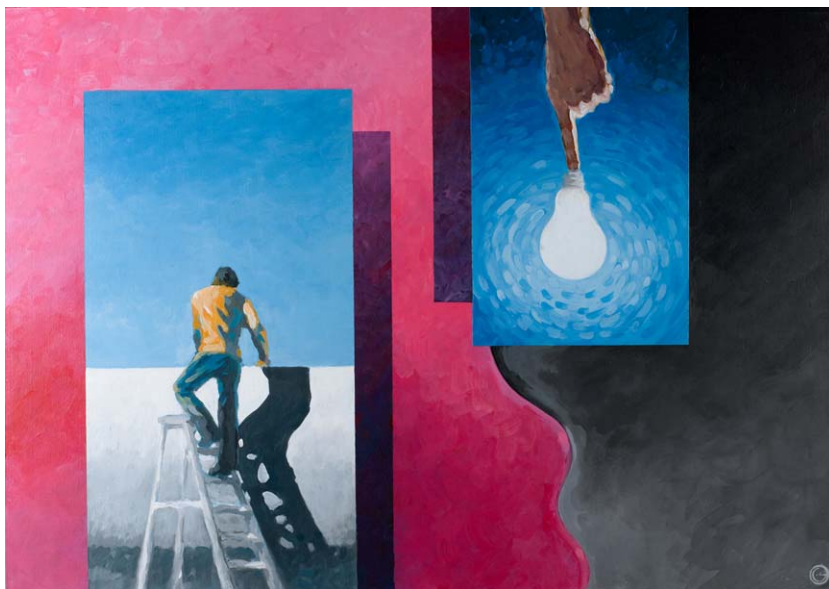
"maintaining silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"floating silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"questing silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"searching silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"shouting silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"orienting silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"hoping silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"going silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"facing silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"waiting silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"vibrating silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



"getting silence"
acrylics on canvas
100cm x 70cm



Gonçalo van Zeller

R. S^a Apolónia 20 – 1100 Lx

gvanzeller@netcabo.pt

www.gvanzeller.com

Nasc. 1963 - Lisboa - Portugal

Formação Académica :

Design

Artes plásticas

Fotografia

Cinema

Publicidade

Música

Sonoplastia

Digital Art

Carreira:

1985 -1995 – Exerce a actividade de designer, pintor, ilustrador e director de arte em diversas oficinas, ateliers e empresas de arquitectura, artes gráficas, artes decorativas, comunicação visual, design e publicidade.

1995 - 2005 - Funda e dirige, em sociedade, a própria empresa de comunicação visual e design de informação para empresas e negócios, desenvolvendo múltiplos projectos em suportes multimédia, conquistando diversos prémios e troféus em festivais internacionais como Nova York, Cannes, Londres e Montreux.

Vive e trabalha em Lisboa, expondo em galerias de arte e espaços de intervenção, tendo obras expostas em espaços públicos e colecções particulares em Portugal e noutros países. É a partir de 2005 que faz das disciplinas desenho e pintura as actividades principais, trabalhando com vários tipos de suportes, materiais e técnicas como óleo, acrílico, aguarela, carvão, fotografia, digital media e técnicas mistas.

Exposições:

1984

Exposição inauguração oficial Oficina 59 (azulejaria contemporânea)

1985

Exposição de inauguração da galeria de arte da Trindade (Lisboa)

Exposição colectiva no Consulado de Portugal em Toronto (Canadá)

Exposição comemorativa do 1º aniversário Oficina 59

1986

Exposição colectiva na Casa de Portugal em Winipeg (Canadá)

Exposição colectiva na Galeria do Casino Estoril

1987

Exposição colectiva no Palácio dos Congressos de Bruxelas (Bélgica)

Participação na Bienal internacional de Óbidos BIO 87

1989

Exposição individual na Cervejaria Bohémia em Lisboa

1992

Exposição individual no Espaço Renascença Chiado em Lisboa

2005

Exposição individual no Lisbon Turf Club

2006

Exposição colectiva - Galeria Janela verde (feira do touro) Santarém

Exposição Individual - Jokey Club de Lisboa (SHP)

Exposição colectiva - Galeriarmazém (Artwords) Lisboa

Exposição colectiva - Casa dos Gessos (Artwords) Lisboa

Exposição colectiva - Estufa Fria (Artwords) Lisboa